

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 63 г. Улан-Удэ»

«Рассмотрено»
на заседании МО
учителей русского языка,
литературы, истории и
обществознания
_____/Е. С. Цибилова/
МАОУ «СОШ № 63
г. Улан-Удэ»
Протокол № ____
от « ____ » _____ 2020 г

«Согласовано»
зам. директора по УВР
МАОУ «СОШ № 63 г. Улан-
Удэ»
_____/С.Ч.Цырендоржиева/
от « ____ » _____ 2020 г

«Утверждаю»
Директор МАОУ «СОШ № 63
г. Улан-Удэ»
_____/Б.Г.Лудупов/
от « ____ » _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**факультативного курса «Теория и практика написания сочинения»
10-11 класс
2020-2021 учебный год**

г. Улан-Удэ,
2020 г.

**Рабочая программа
факультативного курса "Теория и практика написания сочинения"
10-11 класс**

Курс « Теория и практика написания сочинения» предназначен для уч-ся 10-11 класса. Рабочая программа курса по русскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Цели данного курса:

- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления
- развитие связной монологической речи
- овладение учащимися свободной письменной речью;

Задачи курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания части С на ЕГЭ:
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- привитие способности к самостоятельной деятельности

Общая характеристика курса

Анализ результатов ЕГЭ (части С) показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

- понимать информацию, заложенную в тексте;
- ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,
- аргументировано доказывать свою позицию,
- с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

Факультативный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что часть С - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания С на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

Место курса в учебном плане

На факультативный курс «Теория и практика написания сочинения» выделяется 1 ч в неделю в 10 классе (34 ч. в год),
в 11 классе (34 ч. в год), итого-68 ч за 2 учебных года.

1. Планируемые результаты реализации курса

Программа курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов :

Личностные результаты учебной деятельности:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

Предметные

результаты:

- 1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:
 - умении анализировать содержание читаемого текста;
 - умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
 - умении аргументировано доказывать собственную позицию;
 - умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- 2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;
- 3). опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими,

пунктуационными,грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, приводить аргументы, делать выводы
- умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
- умение работать с различными источниками информации

2. Содержание курса

1. Требования к выполнению задания части С
2. Проблема текста
3. Комментарий к проблеме
4. Позиция автора
5. Аргументация
6. Композиция сочинения
7. Типы и виды ошибок
8. Практические занятия

Содержание курса

На курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

Проблемы экологии:

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?);и др.

Человек и общество:

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);

- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);
- проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?). и др.
- **Нравственные проблемы:**
- проблема нравственного выбора;
- проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
- проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

Философские проблемы:

- проблема добра и зла;
- проблема жизни и смерти;
- проблема поиска смысла жизни;
- проблема одиночества;
- проблема утраты веры в человечества;
- проблема свободы личности;
- проблема творчества.

Информационно-коммуникативные:

- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
образовательного процесса**

- 1.Нарушевич А. Г. «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ», М:Просвещение, 2019
Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.10-11 класс. -М.:ТЦ Сфера, 2013.- 128 с.
- 2.Долинина Т.А.Русский язык. Подготовка к единому государственному экзамену. Часть С.Сочинение: пособие для старшеклассников.- Екатеринбург, ИРРО, 2006.-с.116
- 3.Русский язык. Выполнение задания части 3(С):учебно-методическое
- 4.Учебное пособие/ Егорова Г.Т. -5-е изд., переработанное.- М.: Издательство «Экзамен»,2007. -254.
- 4.ЕГЭ-2008.Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С):ЕГЭ.Сдаем без проблем! / Сокольническая Т.Н.-М.:Эксмо,2008. -80 с.-(ЕГЭ. Сдаем без проблем!).
- 5.Долинина Т.А.Русский язык.10-11 классы. Алгоритм написания сочинения: Учебное пособие.-Екатеринбург:ИРРО,2008.-68 с.
- 6.Энциклопедия для детей.Т.10:Языкознание. Русский язык. М., «Аванта+»,1998.
- 7.Словарь литературоведческих терминов. М.,1987.
- 8.Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.
- 9.Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. М., «Просвещение»,2004.
- 10.Стернин И. А.Практическая риторика. М., «Академия»,2003.
11. Архарова Д. И., Долинина Т. А.,Чудинов А.П.Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. – М.:Айрис-пресс,2004.-(домашний репетитор: Подготовка к ЕГЭ).
12. Архарова Д. И., Долинина Т. А., Чудинов А.П.Речь и культура общения/Практическая риторика: Учебное пособие для 9-го класса общеобразовательных учреждений – Екатеринбург: Изд-во «Сократ»,2004.
- 13.Цыбулько И. П., Гостева Ю.Н., В.И. Капинос, Львов В.В. ,Львова С.И., Пучкова Л.И.Русский язык: Методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом. Часть 1:Изд-во РУДН,2005.
- 14.ЕГЭ 2009.Русский язык. Типовые тестовые задания/ Пучкова Л.И. –М.: Издательство «Экзамен»,2009. -125,(Серия «ЕГЭ 2009.Типовые задания»).
15. ПК
16. Мультимедийное оборудование

Электронные ресурсы: <http://www.ege.edu.ru> <http://www.pritchi.nm.ru>
<http://www.prosa.ru>

3. Календарно-тематическое планирование элективного курса "Теория и практика написания сочинения" для 10-11 классов

№	План	Факт	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность уч-ся	Повторение (подготовка к ЕГЭ)
10 класс						
1-2			Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения.	2		
3-4			Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	2	Работа с текстом	Типы речи Тема текста, основная мысль, стили речи
5-6			<i>Учимся формулировать проблему</i> Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем	2	Работа с фрагментами и текста	социальные, политические, экологические, нравственные проблемы
7-8			Как выявить проблему (проблемы) текста?	2	Работа с текстом, выявление проблемы	Текст, основная мысль,
9-10			Как сформулировать проблему текста?	2	Формулирование проблемы в виде вопросительного пр-ия, шаблоны	контекст
11-12			Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	2	Работа с текстом	
13-			<i>Учимся комментировать</i>	2	Работа с элементами	Текстуальный ,

14		Что такое комментарий. Типы комментариев		текста	концепсионный комментарий
15-16		Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	2	Работа с фрагментам и сочинения, шаблоны,	Типичные конструкции, помогающие оформить текст
17-18		Как оформить цитаты	2	Способы оформления цитат	Цитата, прямая и косвенная речь
19-20		Задания, связанные с формулированием комментироваием проблемы текста	2	Работа с текстом	
21-22		<i>Позиция автора</i> Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	2		Вводные слова и предложения, позиция автора
23-24		Как сформулировать позицию автора?	2	Работа по формулировке позиции автора с учетом стиля речи	Стили речи, способы формулировки и авторской позиции, стили речи
25-26		Автор или рассказчик?	2	Работа с фрагментам и текста	подтекст
27-28		<i>Учимся аргументировать</i> Согласие/несогласие с позицией автора	2	Работа с фрагментам и сочинения	Согласие, частичное согласие, несогласие
29-30		Что такое аргументация? Основные типы аргументов	2	Естественные и искусственные док-ва	Тезис, аргументация, аргументы

31-32			Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	2		Аналогия, аргументы к пафосу
33			Задания на аргументацию	1	Работа с текстом	
34			Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?	1	Работа с языковыми средствами, которые могут быть использованы в сочинении	Вопросно-ответная форма, вопросительные приемы, риторические вопросы, назывные приемы, риторические восклицания, резюмирование, призыв, цитаты, зачины и т.д.
11 класс						
36-39			Работа со вступительной и заключительной частями сочинения	4	Работа с фрагментами и сочинения	
40-41			Ошибки в сочинении. Фактические ошибки. Логические ошибки	2	Работа по предупреждению ошибок	
42-43			Грамматические ошибки и их виды	2	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Ошибочное сл/образование, формообразование, нарушение согласования, управления, ошибки в постр. приим и т.д.

44-45			Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	2	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Нарушение сочетаемости, тавтология, плеонизм, и т.д.
46-47			Обобщение изученного. Основные этапы работы над сочинением	2	Работа с полным текстом сочинения	
48-49			Этические проблемы в сочинении	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	
50-51			Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
52-53			Сочинение , затрагивающее духовное развитие нации	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения,	Работа над ошибками

					подбор аргументов	
54-55			Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
56-57			Философские проблемы в сочинении	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
58-60			Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	3	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
61-62			«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых	Работа над ошибками

					х, выстраивани е структуры сочинения, подбор аргументов	
63- 64			Проблема отношения человека к природе в сочинении	2	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работами над ошибками
65- 67			Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	3	Варианты возможных тем для сочинений на ЕГЭ, модели ответов	
68			Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	1	Написание сочинения-рассуждения (часть С)	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575874

Владелец Лудупов Б. Г.

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022